



kültür araştırmaları derneği

bülten 48

Aralık 2016

Altı ayda bir yayımlanır

İçindekiler

[bülten Yazı Ailesinden](#)

[Başkandan](#) Gönül Pultar

[Kültürel Bellek Sempozyumu](#)

[Yeni Yayınlar](#)

evre ve Kültür
Turkish-American Studies

[yelerimizden Haberler](#)

[bülten Hakkında](#)



kültür araştırmaları derneği

bülten 48

Aralık 2016

Altı ayda bir yayımlanır

bülten Yazı Ailesinden

bülten'in Aralık 2016 sayısı, Kültür Araştırmaları Derneği Başkanı Gönül Pultar'ın kaleme aldığı Yeni Yıl yazısı ile başlıyor.

Hacettepe niversitesi'nde geçtiğimiz Kasım ayında düzenlenmiş, iki yemizin katılmış ve bildiri sunmuş olduğu "Kültürel Bellek" Sempozyumu konusunda bir haberle devam ediyor.

Hâlen Kültür Araştırmaları Derneği bünyesinde hazırlanan eserlerle ilgili haberlerden sonra, "yelerden Haberler" bölümüyle son buluyor.

Hepinize mutluluk, sağlık ve başarı dolu bir Yeni Yıl dileriz.

[İçindekiler](#)



Başkandan

Değerli KAD üyeleri,

Bir yılı daha geride bırakıyoruz. Kişisel sevinçlerimiz, mutluluklarımız, başarılarımız ne olursa olsun, ülkece, toplumca zor bir yıl geçirdik. Çeşitli türdeki zorluklar ve üzüntüler, kişisel sevinçlerimizi gölgeledi, bastırdı, çoğumuzu derin bir yeise sevk etti. Bezginliğe, atalete iten bir yeise.

2015 Eylül'ünde düzenlenen "Çevre ve Kültür" sempozyumunda, kendilerine soru sorulan konuşmacıların, çoğu zaman "auto-sansür" uygulayarak cevap vermeleri, toplum-içi güç dengelerini sorgulama ve eleştirme amacıyla ortaya çıkmış kültür araştırmaları uğraşını sürdürmenin, artık ne denli güçleştüğünü göstermişti. Ayrıca, her sempozyumda, katılımcılar arasından bir sonraki sempozyumu düzenlemeyi öneren, değişik üniversitelerden meslektaşlar çıkardı, bu kez hiç çıkmadı. Çıkmayışı, akademik çevreleri kaplamaya başlayan bezginliğin ilk somut belirtilerinden biriydi. O gün bugün bildiri imzalamış üç üyemizden ikisi emniyet güçlerinin ziyaretine mazhar oldular, arkasından hem savcılık hem görev yaptıkları üniversite tarafından haklarında soruşturma açıldı. Bir başka üyemizin çalıştığı üniversite 15 Temmuz'dan sonra aniden kapatıldı, bütün çalışanları ortada kaldı. Sempozyumlardan birine katılmış, daha sonra da makaleye dönüşmüş bildirisi derlemelerimizden birinde yayımlanmış bir öğretim üyesi, ilk önce tutuklandı, serbest kaldıktan sonra da kamuda görev yapmaktan men edildi. Doğrusu bizlerde heves ve azim kaldığını iddia edemeyeceğim. Yaz başında Yönetim Kurulu olarak toplanarak, iki yılda bir yer alan ve normalde 2017'de gerçekleşmesi gerek büyük çaplı sempozyumu düzenlemeye şimdilik ara vermenin doğru olacağına karar verdik.

Buna mukabil, "Çevre ve Kültür" ile Haziran 2016'da düzenlediğimiz "Turkish-American Studies" sempozyumunun bildirilerinden birer seçkinin hazırlıkları sürmektedir.

Herkesin Yeni Yılını kutlar, hep birlikte yaşayacağımız güzel günlerin gelmesini dilerim.

Gönül Pultar

[İçindekiler](#)

Kültürel Bellek Sempozyumu



Gönül Pultar, Gonca Gökalp Alpaslan ve Ülkü Çelik Şavk ile birlikte.

işlemiştir.

Artık sadece türkülerde kalan Ankara bağlarından yok olan dillere, geniş bir konu yelpazesine yayılan sempozyum, içinde bulunduğumuz akademik yılın en ilginç etkinliklerinden biri oldu. Bildiri kitabı, sempozyumu düzenlemiş olan, HÜTKAM'ın Başkanı Pelin Şahin Tekinalp ile Başkan Yardımcısı Gonca Gökalp Alpaslan tarafından yayıma hazırlanacaktır.

Hacettepe Üniversitesi Tarih ve Kültür Mirası Araştırmaları Merkezi HÜTKAM 1-3 Kasım 2016 tarihlerinde "Kültürel Bellek" başlıklı disiplinlerarası bir sempozyum düzenledi. Kültürel mirasın ve kültürel belleğin değişik veçhelerinin tartışıldığı sempozyumun ikinci gün sabahı Gönül Pultar "Kültürel Bellek ve Kültür Araştırmaları" başlıklı açılış konferansını vermiştir. İlk önce Kültür Araştırmaları Derneği'ni tanıtmış, daha sonra da Halbwachs, Nora ve Assmann'ın kültürel bellek konusundaki kuramlarını tartışmış ve kültürel belleğin ne şekilde manipüle edildiği üzerinde durmuştur.

Daha sonraki oturumda ise KAD üyesi (Özyeğin Üniversitesi'nden) Çimen Günay-Erkol, "Kültürel Bellekte Şiddet ve Edebiyatta Travma" başlıklı bildirisinde Semih Gümüş'ün *Belki Sonra Başka Şeyler de Konuşuruz* romanını ele almış ve travma ile bellek ilişkisini



Çimen Günay-Erkol bildirisini sunarken

[İçindekiler](#)



Hazırlanmakta olan Yayınlar

KAD'ın düzenlediği son üç akademik etkinlikte sunulan bildirilerden birer seğki hâlen hazırlık safhasındadır. "Çevre ve Kültür" sempozyumu bildirilerinin makaleye dönüşmüş metinlerinden bir seğki, Őimdiki başlığıyla "Çevre Sorunlarının Kültürel Boyutlarına Yeni Bakışlar," Gönül Pultar, Emine O. İncirlioğlu ve Akile Gürsoy tarafından yayıma hazırlanmaktadır. KAD'ın Türk kökenli Amerikalılar zerine 2014'te düzenlediği çalıştay ile 2016'da düzenlediği sempozyumun bildirileri ise İngilizce olarak "An Introduction to Turkish-American Studies" Őimdiki başlığıyla Gönül Pultar, Belma Baskett ve Louis Mazzari tarafından yayıma hazırlanmaktadır.

Öte yandan, KAD yelerinden Tahire Erman'ın Serpil zaloğlu ile birlikte eř-derleyicisi olduğu, KAD'ın 2013 sempozyumuna dayanan *Bellek, Mekan ve Kültür: Güncel Aımlar* başlıklı eser, Koç Üniversitesi Yayınları tarafından 2017 yılının başında yayımlanacaktır.

Bu arada, KAD'ın yayımladığı en son derleme, *Yüce Dağdan Aşan Yollar Bizimdir: Yirmi Birinci Yüzyılın Başında İ ve Dış Gn Kültürel Boyutları* hâlen derneğimizden <bilgi@kulturad.org>a yazılarak temin edilebilir.

[İçindekiler](#)

Üyelerimizden Haberler

Belma Ötüş Baskett, "International Society for Contemporary Literature and Theatre" adlı Çağdaş Edebiyat ve Tiyatro için Uluslararası Derneği'nin İspanya'nın Teruel kentinde 7-21 Temmuz 2016 tarihlerinde gerçekleşen "Tradition and Change in Contemporary Literature and Theatre" (Çağdaş Edebiyat ve Tarihte Gelenek ve Değişim) konferansına başkanlık etmiş; kendisi de konferans sırasında 10 Temmuz günü "The Gap of Time: Janette Winterson as Dispenser of Magic" (Zaman Boşluğu: Sihir Dağıtıcı Olarak Janette Winterson) başlıklı bildiri sunmuş, ayrıca Blake Morrison'un *We Are Three Sisters* (Biz Üç Kızkardeşiz) oyununu, 9-14 Temmuz arası yönetiminde süren provalar sonucu 15 Temmuz'da sahneye koymuştur.

Hikmet Demirci, 2015-2016 öğretim yılı içerisinde TÜBİTAK'ın doktora sonrası araştırma bursuyla gittiği Wisconsin - Madison Üniversitesi'nin Languages and Cultures of Asia (Asya Kültürleri ve Dilleri) Bölümü'nde çalışma sürdürmüştür. Hâlen Kahramanmaraş Üniversitesi'nin Tarih Bölümü'nde yardımcı doçent olarak görev yapmaktadır.

Betül Duman, ODTÜ'de 1-3 Aralık 2016 tarihlerinde düzenlenen "Farklılıklar, Çatışmalar ve Eylemlilikler Çağında Sosyoloji" temalı 8. Ulusal Sosyoloji Kongresi'nde İsmail Coşkun ile birlikte "Tozkoparan'da Kentsel Dönüşüm: Kolektif Eylemin Olabilirliği?" başlıklı bir bildiri sunmuştur. Güngören Belediyesi tarafından finanse edilen bir saha araştırmasına dayanılarak hazırlanan bildiri, "Politik Süreç Teorisi Çerçevesinden Tozkoparan'da Kentsel Dönüşüm Projelerine Karşı Kolektif Bir Eylemin Olabilirliği?" başlığıyla makale olarak *İstanbul Üniversitesi Sosyoloji Dergisi*'nde yayımlanacaktır. İstanbul'un büyük bir dönüşüme sahne olmasına rağmen, dönüşüme karşı kolektif eylem ve politik "mobilizasyon"ların 1980-öncesi döneme nispetle daha sınırlı gelişmekte olduğundan hareketle, Duman ve meslektaşı Tozkoparan mahallesinde yaptıkları yüz yüze görüşmeler yoluyla, kentsel dönüşüm uygulamalarının günümüzde kolektif eylem ve "mobilizasyon" dinamiklerini saptamaya çalışmışlardır.

Yıldız Teknik Üniversitesi İnsan ve Toplum Bilimleri Bölümü öğretim üyesi Duman, aynı zamanda Litera Yayınevi'nde "Kent-Mimarlık-Sanat" dizisinin editörlüğü görevini sürdürmektedir. Editörlüğünü yaptığı, Asef Bayat'ın *Post-İslamcılık Siyasi İslam'ın Değişen Yüzü* 2016 içinde yayımlanmıştır; Jonathan Davies ve David Imbroscia'nın derledikleri *Kentsel Politika Teorileri* ise 2017 başlarında çıkacaktır.

Emine O. İncirlioğlu, 2016 Güz yarıyılı Mönih'te, bu kentteki Katholische Stiftungsfachhochschule (Uygulamalı Bilimler Katolik Üniversitesi)'nin Mönih yerleşkesinde "Kültürel Değişim" ve "Etnik Yapı Anlatısı"; Benediktbeuern yerleşkesinde ise "Toplum ve Kent" adlı dersleri vererek geçirmektedir.



kültür araştırmaları derneği

bülten 48

Aralık 2016

Altı ayda bir yayımlanır

bülten Hakkında

bülten, Kültür Araştırmaları Derneği tarafından, sanal ortamda ve ücretsiz olarak altı ayda bir yayımlanır.

ISSN 1302924X, © Aralık 2016

Sayı 48

Kültür Araştırmaları Derneği,
İnebolu Sokak 9/4, Setüstü, Kabataş 34427 İstanbul
Tel/Faks (212) 292 22 29
<http://www.kulturad.org/>

KAD adına sahibi
Gönül Pultar
gpultar@kulturad.org

Sayı Editörü: Gönül Pultar

Kültür Araştırmaları Derneği, disiplinlerarası bilimsel bir yaklaşımla, tarihsel ve karşılaştırılabilir kültürel araştırmalar yaparak kuram ve yöntemler geliştirmek, uygulamaya yönelik çalışmalar üstlenmek ve desteklemek amacıyla 1999 yılında oluşan Türkiye Kültür Araştırmaları Grubu'nun devamı olarak 2005'te kurulmuştur.

Derneğin etkinlikleri konusunda bilgi almak ya da temasa geçmek için
<http://www.kulturad.org> adresine bakınız. b

bülten'in daha önceki sayılarına <http://www.kulturad.org/index.php?bulten> adresinden ulaşılabilir.

[İçindekiler](#)